

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Ю.В. Китурко

Приказ № 7 -в от 11.01.2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении молодёжной республиканской художественной выставки «Арт-панорама – 2022. Молодые художники Беларуси»

1. Общее положение

1.1. «Арт-панорама – 2022. Молодые художники Беларуси» (далее - Выставка) – это художественный проект, который впервые был реализован в 2014 г. Идея его создания принадлежит сотрудникам художественного отдела УК «Гродненский государственный историко-археологический музей». С 2018 года выставка приобрела республиканский статус, утвержденный на общереспубликанском съезде Общественного Объединения «Белорусский союз художников»¹.

1.2. Место проведения: г. Гродно, ул. Замковая, 20, УК «Гродненский государственный историко-археологический музей», Сенаторский зал и фойе первого этажа.

1.3. К выставке предоставляются произведения живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, видео, арт-объекты и другие произведения искусства молодых художников Республики Беларусь.

1.4. Настоящее Положение устанавливает правила организации и проведения Выставки.

2. Цели проекта

2.1. Активизация интереса широкой публики к современному искусству.

2.2. Поиск новых имен молодых художников.

2.3. Популяризация произведений молодых художников.

2.4. Создание современной художественной экспозиции, построение целостного гармоничного пространства на основе экспонатов и компонентов среды.

3. Задачи проекта

3.1. Создать условия для самовыражения молодых авторов.

¹ Выписка из протокола заседания рады №2 от 29.11.2017 г.

3.2. Показать многообразие направлений в разных видах современного искусства.

4. Условия участия

4.1. В Выставке принимают участие молодые художники в возрасте до 35 лет, имеющие художественное образование, либо студенты высших художественных учебных заведений;

4.2. Принимаются работы, созданные за последние 5 лет;

4.3. Представленные на выставку работы не объединены общей темой. Авторы в своих работах поднимают интересующие их вопросы и выражают своё мироощущение и эстетические взгляды в различных стилистиках и жанрах, используя всевозможные материалы и техники.

5. Порядок приема заявок и предоставления работ

5.1. Приём работ осуществляется в 2 этапа.

Первый этап – с 24 января по 27 марта 2022 года включительно.

5.2. Оргкомитетом принимаются заявки на участие и фотографии работ, согласно приложению № 1. Фотографии должны быть представлены в электронном виде в формате JPEG и отправлены на e-mail: **grodno_museum@tut.by**. Телефон для справок: МТС + 375-33-325-00-58, 71-86-83 (художественный отдел).

5.3. Заявка должна содержать следующую информацию:

- фамилия, имя, отчество автора, год рождения;
- название произведения;
- материал, техника, год создания, размер;
- контактные данные: телефон, e-mail.

5.4. 28-29 марта состоится отбор работ комиссией, в состав которой входят утвержденные на заседании члены Гродненского областного отделения «Белорусский союз художников».

Основной критерий отбора работ: высокохудожественность, профессионализм, оригинальность, качество исполнения, соответствие классическим и современным тенденциям развития искусства.

Второй этап – с 29 марта по 04 апреля 2022 года.

5.5. Рассылка приглашений авторам отобранных работ для участия в Выставке.

5.6. Приём работ проводится до 04 апреля 2022 года по адресу: г. Гродно, ул. Замковая, 20, каб. 8.

5.7. Работы участников из других городов собираются в Минске в упакованном виде, обеспечивающем полную сохранность экспонатов. Перевозка работ в Гродно осуществляется транспортом УК «Гродненский

государственный историко-археологический музей» в установленную организаторами дату, которая будет заранее сообщена всем участникам выставки.

5.8. Участникам необходимо предоставить в электронном варианте:

- краткую творческую биографию;
- фотографию автора (для аннотации);
- паспортные данные (для оформления акта приема работ);
- текст (можно более развернуто либо несколько предложений), в котором будет изложена идея работы автора, т.к. концепция выставки предполагает экспонирование рядом с художественными произведениями авторского текста для более глубокого представления личности художника и его творчества.

5.9. Работы должны иметь соответствующее оформление:

- графические работы должны быть оформлены в паспарту, в прочные и аккуратные рамы, снабженные продуманным креплением для подвески;

- живописные работы должны быть снабжены системой крепления для подвески; если предполагается наличие рамы, то она должна быть прочная и аккуратная;

- произведения декоративно-прикладного искусства (плоскостные) по необходимости должны быть снабжены системой подвесов.

5.10. По завершению экспонирования Выставки доставка работ в Минск осуществляется транспортом УК «Гродненский государственный историко-археологический музей».

5.11. Организаторы гарантируют участникам соблюдение авторских прав. Подав заявку на участие, автор тем самым автоматически подтверждает своё согласие с условиями проведения Выставки.

5.12. Все участники получают официальное письмо от УК «Гродненский государственный историко-археологический музей», подтверждающее участие в молодёжной республиканской художественной выставке «Арт-панорама – 2022. Молодые художники Беларуси».

Время проведения выставочного проекта с 08 апреля по 29 мая

Зам. директора по научной работе

О.И. Савчук

Приложение № 1

к Положению о проведении
молодёжной республиканской
художественной выставки
«Арт-панорама.
Молодые художники Беларуси»

ЗАЯВКА

**на участие в молодёжной республиканской художественной выставке
«Арт-панорама – 2022. Молодые художники Беларуси»**

08 апреля – 29 мая 2022 года г. Гродно

ФИО участника:					
Адрес (полный):					
Телефон:					
E-mail:					
Общее количество работ:					
Список работ					
	Название работы	Размер	Материал, техника	Год	Место создания
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

К заявлению прилагаются:

- фото работ в электронном варианте в формате JPEG.